

Comunicat de presă

Festivalul Internațional de Film CINECULTURA

10-14 Martie 2014 în Aula Magna a Universității de Vest din Timișoara

CINECULTURA, festivalul de film organizat de lectori, profesori și studenți din Timișoara, își sărbătorește în acest an a 5-a aniversare. **Între 10 și 14 martie** în **Aula Magna a Universității de Vest** se vor prezenta filme din nouă țări diferite.

Din anul 2010, când a avut loc pentru prima oară CINECULTURA, au fost prezentate în cadrul festivalului în total 36 de filme din 14 țări. Și în acest an organizatorii au reușit să stabilească un program interesant și variat, cu filme din România, Peru, Franța, Serbia, Germania, Italia, Brazilia, Portugalia și Spania – printre care producții premiate, clasice în țările de origine, dar și câteva filme care vor fi prezentate pentru prima dată în România.

Elementul comun regăsit în filmele din cadrul ediției aniversare a festivalului CINECULTURA este faptul că toate filmele sunt comedii, începând de la comedia ușoară cu gangsteri, trecând prin comicul suprarealist specific comediei fantastice și ajungând până la tragicomedia melancolică.

Deschiderea oficială a festivalului va avea loc **luni, 10 martie, la ora 19:00**, cu proiecția filmului românesc **„Domestic”**. Comedia în regia lui Adrian Sitaru ne prezintă o imagine a vieții de zi cu zi ai locuitorilor unui bloc, care intră în contact unii cu alții prin intermediul animalelor lor de companie.

A doua zi a festivalului cuprinde filme din Peru și din Franța. **Marti, de la ora 18:00, „Pantaleón y las visitadoras” (Pantaleón și vizitatoarele)**, contribuția peruană, este o adaptare cinematografică a romanului cu același titlu al autorului laureat al Premiului Nobel Mario Vargas Llosa și ilustrează povestea unui comandant peruan care a primit ordin să construiască un bordel într-o regiune îndepărtată din Amazonia, pentru ca în acest fel să crească motivația soldaților izolați. În continuare, publicul poate vedea scene absurde asemănătoare prin proiecția filmului francez **„Queen of Montreuil”, de la ora 20:00**, în care protagonista Agathe trebuie să se confrunte cu un leu de mare și cu o vizită la fel de spontană pe insulă.

În filmul sârbesc **„Lajanje na zvezde” (Lătrând la stele)**, care va fi prezentat **miercuri, la ora 18:00**, este vorba, de asemenea, despre o adaptare cinematografică literară. Filmul descrie stilul de viață fără griji al unor tineri dintr-o școală sârbă, pe baza unui roman de Milovan Vitezovic. La **ora 20:00** îi așteaptă pe spectatori, prin contribuția germană **„Soul Kitchen”**, un film extrem de premiat (printre altele, premiul special al juriului în cadrul Bienalei de la Veneția) și totodată o declarație de dragoste pentru orașul de origine al regizorului Fatih Akin: Hamburg. În acest film protagonistul Zinos încearcă să-și îndeplinească visul de a avea propriul restaurant.

Tot un vis ar vrea să-și îndeplinească și protagonistul filmului italian **„Magnifica Presenza”**, care va fi prezentat **joi, la ora 18.00**. Pietro vrea să devină actor și se mută din această cauză din Sicilia la Roma. Casa în care se mută nu este locuită numai de el, ci și de spiritele unei trupe de teatru. **„O Palhaço” (Clovnul)**, producția braziliană, care va fi proiectată la **ora 20:00**, este o capodoperă a regizorului Selton Mello, care nu este numai regizor, ci și scenarist și protagonist. Filmul prezintă povestea unui clovn care încalcă tradiția familiei lui, abandonează ciroul și se angajează într-o călătorie plină de aventuri.

În seara închiderii, **vineri, 14 martie**, va fi prezentată mai întâi comedia **„Tudo isto é fado!” (Fado Blues)**, o comedie tipic portugheză cu gangsteri. Filmul, lansat în 2004, a fost foarte apreciat de publicul din țara de origine și ilustrează povestea lui Leonardo, care se angajează în căutarea unui autor de romane polițiste și astfel el însuși se implică într-o crimă. Închiderea festivalului va avea loc la **ora 20:00**, cu proiecția filmului **„El bosque animado” (Pădurea fermecată)**. Filmul regizorului spaniol

José Luis Cuerda din anul 1987 este un film clasic veritabil și descrie prin imagini suprealiste întâmplările dintr-o pădure fermecată, în care drumurile diferiților actori se întâlnesc în mod miraculos.

Toate filmele din cadrul festivalului sunt prezentate în limba originală cu subtitrări în limba engleză sau în limba română. De asemenea, ca în fiecare an, intrarea este liberă.

Program

Luni 10 Martie	19:00	Deschiderea festivalului Domestic	România
Marti 11 Martie	18:00 20:00	Pantaleón și vizitatoarele Queen of Montreuil	Peru Franța
Miercuri 12 Martie	18:00 20:00	Lătrând la stele Soul Kitchen	Serbia Germania
Joi 13 Martie	18:00 20:00	Magnifica Presenza Clovnul	Italia Brazilia
Vineri 14 Martie	18:00 20:00	Fado blues Pădurea fermecată Încheierea festivalului	Portugalia Spania

Mai multe informații puteți găsi pe pagina: www.cinecultura.ro.

Organizatori

Deutscher Akademischer Austauschdienst (DAAD), Instituto Camões Portugal, Lectorat de Français Timișoara, Lettorato Italiano UVT, Embajada de España, Crpski Lektorat u Temishwaru, Universitatea de Vest din Timișoara

Parteneri

Deutsches Kulturzentrum Temeswar, Institut Français, Via Rumania Cultura, Instituto Italiano di Cultura, Instituto Cervantes, Embaixada de Portugal em Bucarest, Konsulat der Bundesrepublik Deutschland in Temeswar, Consulado Honorario de España en Timișoara, Consulatul Onorific al Republicii Peru Timișoara, Vice Consolato Onorario D'Italia Arad, Liceul Teoretic Calderon, Universitatea *Politehnica* Timișoara, Goethe Institut, 4 Proof Film, Institut für Auslandsbeziehungen (ifa), Biblioteca Centrală Universitară „Eugen Todoran” Timișoara, Hexagone

Sponsori

Linde, Continental, Lectorat de Français Timișoara, Via Rumania, Consulatul Onorific al Republicii Peru Timișoara, Vice Consolato Onorario D'Italia Arad

Parteneri media

TVR Timișoara, Allgemeine Deutsche Zeitung, Banater Zeitung, Radio România Timișoara, Funkforum, Zile și Nopti, Evive, Marele Ecran

Contact de presă: cinecultura.timisoara@gmail.com